



DE MAR A MAR

PYRÉNÉES DE CIRQUE

CAMINS EMERGENTS CONVOCATORIA 2017

DE MAR A MAR ÉS UN PROJECTE DE COOPERACIÓ PER 2016-2019 CO-FINANÇAT PER LA UNIÓ EUROPEA EN EL 65%, PEL FONS EUROPEU DE DESENVOLUPAMENT REGIONAL (FEDER), A TRAVÉS DEL PROGRAMA INTERREG VA ESPANYA-FRANÇA-ANDORRA (POCTEFA 2014- 2020);

Té com a finalitat afavorir la creació i la difusió del circ contemporani en el conjunt de les regions transfrontereres dels Pirineus, utilitzant accions destinades a l'orientació, la formació i l'acompanyament dels artistes de circ, creant relacions solidàries amb el conjunt de la professió: centres de creació i formació, equips artístics consolidats i programadors.

Engelat per 14 socis de l'espai transfronterer, preveu accions innovadores com:

- El companyonatge solidari entre entitats consolidats i artistes emergents,
- Un fons comú d'ajuda a la recerca i la creació,
- Un sistema de selecció i seguiment concebut com un espai d'intercanvi de coneixement entre artistes i professionals,
- Accions de formació destinades a preparar els joves artistes en la inserció,
- I una xarxa de difusió per acompanyar els artistes en els seus primers passos i sensibilitzar els programadors a l'acompanyament.

La convocatòria de **Camins Emergents** s'emmarca en l'acció d'inserció al mercat, destinat a donar als artistes temps de difusió i de confrontació davant del públic per perfeccionar les produccions creades recentment i preparar-los millor a la difusió en xarxes nacionals i internacionals. El dispositiu busca també associar als programadors de l'espai transfronterer amb la importància d'acompanyar els joves artistes i prendre més riscos artístics.

Aquest dispositiu consisteix en la difusió de 6 o 7 números de circ que seran integrats en un cabaret (combinat) amb dues versions: una en sala i una altra a l'espai públic (possibilitat d'una versió itinerant). Cada número tindrà un màxim de 3 artistes en plató i un total de 10 artistes pel cabaret. Un (a) director (a) artístic (a), seleccionat pels socis interessats, serà el (la) encarregat (da) de l'articulació dels nombres i de la posada en escena del cabaret durant la residència de 3 dies (a Bilbao).

El dispositiu garanteix la difusió del cabaret en el marc dels esdeveniments esmentats aquí baix. Els programadors exteriors al cercle de socis del projecte, també podran programar el cabaret fora de les dates indicades més avall i en funció de la disponibilitat dels artistes. Una empresa serà encarregada de la producció del cabaret per les dates extres de difusió (contractes, etc.).

OBJECTIUS

El dispositiu **Camins Emergents** respon als següents objectius:

- Permetre als artistes confrontar diferents realitats territorials i llocs de difusió; Permetre als artistes confrontar diferents realitats territorials i llocs de difusió;
- Afavorir la confrontació entre el públic i les obres durant el procés de creació;
- Permetre una millor adaptació de produccions artístiques en diferents mitjans de difusió;
- Engendrar trobades entre els artistes i els professionals del sector;
- Afavorir la difusió de proximitat al territori transfronterer.

CRITERIS DE SELECCIÓ

Aquesta convocatòria està dirigida als professionals de les diferents formes d'expressió de circ «**de creació**», provinents de la zona dels Pirineus transfronterers França-Espanya¹ (residents o amb seu a aquesta zona).

El comitè de selecció (compost per socis del projecte *De Mar a Mar*) serà particularment atent a la qualitat artística de les propostes i de les perspectives de desenvolupament.

PER RESPONDRE A AQUESTA CONVOCATÒRIA, ELS ARTISTES HAN DE :

- ✓ Tenir una creació **curta** (entre 5 i 30 minuts màxim), **recent**, **poc difosa**², **tècnicament lleugera** i associada a un procés de creació més ampli. D'1 a 3 artistes màxim en plató. Aquesta creació ha de poder ser representada en l'**espai públic** i en **sala** i integrar al «cabaret» compost de 6 a 7 nombres;
- ✓ Ser capaços d'adaptar-tècnicament als diferents llocs de difusió (sala petita, exteriors, places, gespa, etc.);
- ✓ Estar disponibles per a les següents dates:
 - **31 de maig, 1 i 2 juny 2017**: Residència cabaret a Bilbao (País Basc, Espanya).
 - **3 juny 2017** : Estrena a Bilbao, Festival Zirkualde (País Basc, Espanya)
 - **12 juliol 2017** : Les Mercredis de la Rue (Ax Les Thermes, França)
 - **15 juliol 2017** : Festival Nocte (Graus, Espanya).
 - **16 juliol 2017** : Festival Pirineus Sud (Sallent de Gállego, Espanya).
 - Una data per confirmar entre el **9 i 15 d'agost 2017**, Festes de Sant Llorenç (Ajuntament d'Huesca, Espanya).
 - Del **23 al 28 agost 2017 o del 30 d'agost al 2 setembre 2017**: Quiero Teatro. **Per confirmar**. (Navarra, Espanya).
 - **17 setembre 2017** : Scène de Pays Baxe Nafarroa Herri Antzokia (País Basc, Espanya).
 - Una data per confirmar entre la **3ra setmana de setembre i mitjans d'octubre 2017** i una data per confirmar entre **setembre 2017 i maig 2018**; Universitat Jean Jaurès (Toulouse, França)
 - **14 octubre 2017** : La Grainerie, Festival L'Européenne de Cirques (Toulouse, França).
 - **1 o 2 desembre 2017** : Sala Cultural Harri Xuri (Louhossoa, França).
- ✓ Estar disponible de juny 2017 al desembre 2017 durant les dates proposades per la xarxa de Camins Emergents.
- ✓ Tenir una estructura jurídica portadora del projecte (contractes de cessió, facturació, pagaments ...).
- ✓ L'artista que participi al projecte de Camins Emergents haurà d'estar en un procés actiu de difusió.

¹ Àlaba, Aragó, Vizcaya, Catalunya, Navarra, Nouvelle-Aquitaine i Occitanie , i més àmpliament la zona transfronterera França-Espanya.

² Menys de dos anys o de 10 a 15 dates. A títol indicatiu, el comitè de selecció té el dret de valorar lliurement aquest criteri.

CONDICIONS LOGÍSTIQUES I TÈCNIQUES

Els números que formaran part del cabaret, seran formes curtes i tècnicament lleugeres. En aquest sentit, cap personal tècnic serà pagat pel dispositiu (excepte casos excepcionals).

CONDICIONS FINANCERES

- La suma del catxet per artista i per representació és de 300 €, IVA recuperable inclòs (massa salarial).
- El dispositiu no es fa càrrec ni de la presència d'un tècnic ni d'un encarregat de difusió.
- Les despeses de transport d'un cotxe de turisme són calculats segons el següent còmput 0,30 € IVA x km + peatges (un ajust serà possible en funció del tipus de material, de cotxe i del nombre de persones). Per qüestions d'economia i de responsabilitat mediambiental, es recomana fortament el cotxe compartit.
- Durant la gira, l'allotjament i les dietes estaran a càrrec de l'organitzador o han de ser objecte d'un *per- diem*.

PROCÉS

1. SELECCIÓ DE PROJECTES

- La **convocatòria estarà disponible en línia** al lloc web De Mar a Mar www.demaramarblog.wordpress.com i en tots els llocs web dels socis del projecte **a partir de divendres 17 febrer 2017**.
- Tancament de la convocatòria: **12 març 2017 à 00h00**.
- Reunions del comitè de selecció i selecció definitiva: **30 i 31 març 2017** (La Central del Circ, Barcelona, Espanya).
- Anunci de projectes seleccionats: **6 abril 2017**.
- Residència cabaret: **31 de maig, 1 i 2 de juny de 2017**, Bilbao (País Basc, Espanya);
- Estrena: **3 juny 2017** Festival Zirkualde Bilbao (País Basc, Espanya).

2. CANDIDATURA

PER PRESENTAR UNA CANDIDATURA:

- **Completar el formulari de candidatura en línia** al lloc web www.demaramarblog.wordpress.com. Es recomana enviar un enllaç vídeo d'un extracte de l'espectacle.
- **Enviar per email** a La Grainerie (prod.europe.grainerie@gmail.com, mida màxima d'arxiu: **5MB per enviament**):
 - Curriculum Vitae de l'equip artístic;
 - Fitxa tècnica de l'espectacle;
 - Calendari de gires 2017-2018;
 - Documents: fotos, vídeos (únicament si els enllaços vídeo no existeixen), dibuixos, revista de premsa ...
- **Contactar amb un soci**. Per a presentar la seva candidatura, cada aspirant haurà d'haver contactat amb La Grainerie o un altre soci del projecte: **cita prèvia** per email per a una entrevista presencial, telefònica o skype.

CONTACTES PER A LA CONVOCATÒRIA DE PROJECTES CAMINS EMERGENTS

Recordatori: Es recomana als candidats de la convocatòria contactar La Grainerie o un altre referent territorial del projecte (veure la llista de socis).

La Grainerie / De Mar a Mar
(+ 33) (0)5 61 24 92 03

Per a la convocatòria, contactar amb **Nathalia Duque** prod.europe.grainerie@gmail.com

Contactes per a les entrevistes:

Hélène Métaillé h-metaille@la-grainerie.net o **Jean-Marc Broqua** jm-broqua@la-grainerie.net

www.demaramarblog.wordpress.com/

SOCIS DEL PROJECTE "DE MAR A MAR"

La Grainerie (Occitanie)

APCC - La Central del Circ (Catalunya)

Associació de Circ Rogelio Rivel (Catalunya)

Ax-Animation (Occitanie)

Ayuntamiento de Bilbao (País Basc)

Ajuntament de Huesca (Aragó)

Belén Alvarez (Navarra)

Consorci Transversal (Catalunya)

Communauté d'agglomération du Pays Basque:

Pôle territorial Errobi /Hameka (Nouvelle-Aquitaine)

Pôle territorial Garazi Baigorri/Scène de pays Baxe Nafarroa (Nouvelle-Aquitaine)

Diputación de Huesca (Aragó)

Réseau en Scène Languedoc-Roussillon (Occitanie)

Université Toulouse Jean Jaurès (Occitanie)

Lido, Ville de Toulouse (Occitanie)

Interreg
POCTEFA



UNIÓN EUROPEA
UNION EUROPÉENNE